

SINGENDES LAND

DAS MAGAZIN ZUR CHORKULTUR

3. AUSGABE • August 2025 • SINGENDES.LAND.DE • NR. 300

In dieser Ausgabe:
RICKI
Das Supplement
für junge Singende

STIMMEN
DER VIELFALT
DEUTSCHES
CHORFEST

#MittelUndWege

STARKE STIMMEN IN STARKEN STRUKTUREN

SEITE 6

DAS DEUTSCHE CHORFEST FEIERTE IN NÜRNBERG DIE KULTUR DIVERSER STIMMEN

SEITE 24



**CHORVERBAND
RHEINLAND-PFALZ**

Chor. Mehr als Singen!

BE PROUD TO SING



// HOLEN SIE SICH JETZT BIS ZU 350 EURO WERBEKOSTENZUSCHUSS //

Ihr Ziel: Gewinnen Sie neue Mitglieder für Ihren Chor/Chorverein!

SO FUNKTIONIERT'S:



1. PLANEN SIE IHREN CHOREVENT

Organisieren Sie Ihren ‚Proud-To-Sing-Aktionstag‘ vor Ort, z. B. mit:

- einem Infostand in der Fußgängerzone oder auf dem Ortsplatz
- mit einer Open-Air-Veranstaltung oder einem Ortsfest
- einer Haus-zu-Haus-Direktwerbeaktion in Ihrer Gemeinde
- einer Briefkasten-Flyer-Verteilaktion zum Bewerben Ihres Chors
- und natürlich auch online



4. BELEGE SAMMELN UND EINREICHEN

Reichen Sie die Belege Ihrer Aktion gesammelt beim Chorverband Rheinland-Pfalz ein – Ihnen werden angefallene Kosten bis zu 350,00 Euro erstattet!

Erstattet werden gegen Quittung/Beleg

- Versandkosten für Werbemittel aus dem Chorverbands-Shop
- Druckkosten für die Kampagnenwerbemittel (inkl. Adressdruck)
- Kosten für die Verteilung der Flyer (z. B. Verteilerservice, Schüler oder als Beilage)
- Kosten für zusätzliche Werbemittel/Werbegeschenke für den Aktionstag
- Gebühren für Stromanschluss, Standmiete etc.
- GEMA-Gebühren (bei Anmeldung Ihrer Veranstaltung im GEMA-Onlineportal, falls Ihr Chor am Aktionstag auftreten soll)

Nicht erstattet werden

- Gebühren für Ordnungswidrigkeiten jeder Art



2. BESTELLEN SIE DAS WERBEMITTELPAKET ‚WKZ‘*

- in beliebiger Anzahl
- Verpackungs- und Versandkosten werden Ihrem Werbekostenzuschuss angerechnet



5. WICHTIGE HINWEISE

- Die Auszahlung erfolgt nur, solange das Budget reicht – *First come, first serve!*
- Diese großartige Aktion ist exklusiv für die Mitglieds-Chöre des Chorverbands Rheinland-Pfalz gedacht! Sie ist nicht auf der Ebene der Verbände in den Landkreisen und Regionen gültig.
- Die Gestaltung Ihres Aktionszeitraums und die Ideen dazu liegen ganz in Ihrer Hand!

Lassen Sie sich von der ‚Proud-To-Sing-Kampagne‘ inspirieren und nutzen Sie die bereitgestellten Werbemittel, um Ihr Konzept zum Strahlen zu bringen.

- Der Einsatz der WKZ-Kampagnenwerbemittel ist mindestens während ihres Aktionszeitraums verpflichtend.
- Der Werbekostenzuschuss wird exklusiv an Besteller der WKZ-Werbemittel ausgezahlt.
- Als Besteller des WKZ-Pakets ist Ihr Chor/Chorverein automatisch für die Teilnahme an dieser Aktion registriert. Bitte vergessen Sie deshalb nicht, den Namen Ihres Chors oder Chorvereins sowie die Anschrift und die Kontaktperson bei Ihrer Bestellung anzugeben.



3. SETZEN SIE DIE WERBEMITTEL GEZIELT EIN

- Versehen Sie die A3- oder A2-Plakate mit Stickern zu Ihrem Chor-Aktionstag
- Hängen Sie die Plakate an öffentlichen Orten aus (z. B. in Rathäusern, Schulen, Tourist-Infos, in Schaufenstern oder in Fenstern von Chormitgliedern, auf der Hutablage im Auto oder was immer Ihnen an Möglichkeiten des Aushangs einfällt).
- Ergänzen Sie die Rückseite der A5-Flyer in der Freifläche mit den Kontaktdaten Ihres Chors (Eindrücke z. B. im Copy-Shop vor Ort) und verteilen Sie diese in Ihrem Aktionszeitraum.

WERBEMITTELPAKET ‚WKZ‘ KOSTENFREI** BESTELLEN

(für Chöre und Chorvereine im Chorverband Rheinland-Pfalz)



singendesland.de
→ Shop
→ Werbemittel

Nutzen Sie diese großartige Gelegenheit, um Ihren Chor mit der ‚Proud-To-Sing-Kampagne‘ ins Rampenlicht zu rücken und Menschen für das Chorsingen zu begeistern!

Wenn nicht jetzt im ‚JAHR DER STIMME‘, wann dann?!

BE PROUD TO SING

* Das WKZ-Werbemittelpaket besteht aus Flyer, A3-Poster und A2-Bigposter. Optional sind Postkartenflyer und das Promo-Pack erhältlich.
** Zzgl. einer Pauschale für Verpackung/Versand von 8,00 Euro, einmalig pro Bestellung. Kostenfrei bei Abholung in der Geschäftsstelle des CV RLP, Neuwied-Engers, Bendorfer Str. 72-74. Für chorverbandsexterne Chöre/Chorvereine sind die Werbemittel zum Selbstkostenpreis erhältlich.



LIEBE CHORFREUNDE!

Wo viele Stimmen gemeinsam erklingen, entsteht mehr als Musik – es wächst Gemeinschaft, Begeisterung und Zukunft. Diese Ausgabe von *Singendes Land* zeigt eindrucksvoll, wie vielfältig, lebendig und wandlungsfähig die Chorszene in Rheinland-Pfalz ist.

Ob beim Deutschen Chorfest in Nürnberg, das mit „Stimmen der Vielfalt“ ein kraftvolles Zeichen für kulturelle Teilhabe setzte, oder im Alltag unserer Chöre und Chorvereine – überall spüren wir die Energie und den Zusammenhalt, die das Singen miteinander stiften kann.

Gleichzeitig wissen wir: Diese Kraft braucht Strukturen, Engagement und Entwicklung. Der neue Vorstand des Chorverbands Rheinland-Pfalz und die Arbeitsgruppe *Entwicklungsplan Chor* haben ihre Arbeit aufgenommen – mit klarem Blick auf die Herausforderungen der kommenden Jahre. Wie sichern wir das Ehrenamt? Wie gestalten wir Chorarbeit zukunftsfest?

Ein weiteres zentrales Thema ist die immaterielle Förderung: Weiterbildungsangebote, Coachings, Workshops und digitale Werkzeuge stärken das Fundament unserer Chorarbeit. Die Angebote sind da – jetzt ist es an uns allen, sie zu nutzen.

Und natürlich kommen auch die klangvollen Seiten des Chorlebens nicht zu kurz: Konzertberichte, Festivalmomente, gelungene Workshopformate und Initiativen zeigen, wie facettenreich und engagiert die Chorkultur in unserem Land gelebt wird.

Lassen Sie sich inspirieren, begeistern – und vielleicht auch aktivieren. Denn Chorkultur lebt vom Mitmachen.

Viel Freude beim Lesen!

Ihr
Tobias Hellmann

TERMIN ÜBERSICHT

CHORVERBANDS-TERMINE 2025/2026

- 23. August** Chorkongress 2025, Landesmusikgymnasium Montabaur
27. September Arbeitstagung des CV RLP mit Gala zum SILA Award 2024, Stadttheater Idar-Oberstein
08. November CANDORO classic, Baldenauhalle in Morbach
09. November CANDORO Let's SING!, Baldenauhalle in Morbach
28. März Verbandstag des Chorverbands Rheinland-Pfalz

CHOREVENTS IN RHEINLAND-PFALZ präsentiert von chorevents.de

Dort auch weitere Erläuterungen zu den nachstehenden Events.
 (Stand 21. Juli 2025 – alle Terminangaben und Uhrzeiten ohne Gewähr)



August 2025

- 15.** Festkommers mit 20 Chorvereinen zum 130-jährigen Chorbiläum des MGv Niedererbach, 18:00 Uhr, Festzelt Obererbach.
 Chorkonzert ‚Lobgesang – 80 Jahre Kriegsende‘ mit dem Landesjugendchor Rheinland-Pfalz, 19:00 Uhr, Kurtheater Bad Ems.
16. Chorkonzert ‚Händel Messias‘ mit der Cappella Lacensis, 19:00 Uhr, Abteikirche Maria Laach.
 Chorkonzert ‚Lobgesang – 80 Jahre Kriegsende‘ mit dem Landesjugendchor Rheinland-Pfalz, 19:30 Uhr, ehem. Kirche St. Paulus Trier.
17. Chorkonzert ‚Händel Hymnen‘ mit der Kölner Akademie, 17:00 Uhr, Liebfrauenkirche Oberwesel.
 Chorkonzert ‚Lobgesang – 80 Jahre Kriegsende‘ mit dem Landesjugendchor Rheinland-Pfalz, 17:00 Uhr, Stadthalle Saalbau Neustadt/Weinstr.
23. Workshop Chorkongress 2025 mit Thorsten Weber und Clemens Tewinkel (Ex-Wise Guys), 10:00 Uhr, Landesmusikgymnasium Montabaur.
31. Chorkonzert mit dem Kammerchor IMUSICAPPELLA (Manila/Philippinen), prot. Kirche Ludwigshafen-Edigheim.

September 2025

- 02.** Chorkonzert mit dem Kammerchor IMUSICAPPELLA (Manila/Philippinen), Melancthonkirche zu Ludwigshafen-West.
07. Chorkonzert ‚Get Together In The Summer‘ mit deretwasandereCHOR und Projektteilnehmenden, 17:00 Uhr, Gustav-Adolf-Kirche, Worms-Horchheim.
12. Workshop ‚Young Singers Camp‘ für Kinder und Jugendliche im Alter von 11 bis 17 Jahren, bis 14.9., Jugendfreizeitstätte in Blankenrath.
20. Abschluss-Chorkonzert Männer-Chorprojekt ‚Musikalische Europareise‘ des GV Worms-Pfiffligheim.
21. Chorkonzert ‚Credo – Ich glaube‘ mit dem Becherbacher Brückenchor, 17:00 Uhr, Kirche St. Michael Hackenheim.
27. Chorkonzert ‚SchUM-Chorprojekt‘ mit Chören der SchUM-Städte Speyer, Worms, Mainz, 19:00 Uhr, Kaiserdom Speyer.
 Gala zur Verleihung der SILA AWARDS, 17:00 Uhr (ohne Gewähr), Stadttheater Idar-Oberstein



3. Oktober – ‚Deutschland singt und klingt‘
 lädt auch 2025 wieder alle Generationen und Kulturen zum offenen Singen und Feiern in allen Städten und Dörfern ein.
FREIHEIT, EINHEIT, HOFFNUNG.
 Das größte Mitmach-Projekt zum Tag der Deutschen Einheit.
 Weitere Informationen zum Tag unter <https://3oktober.org>



IN DIESER AUSGABE



Seite 20 RICKI



Seite 31 Chorprojekt begeisterte Kinder im Grundschulalter



Seite 34 Ehrungen aktiver Mitglieder im MGv Oberdiebach



Seite 06 #MittelUndWege. Frauenchor Encantada in Nürnberg. Foto: S. Mangold



Seite 13 SILA Award



Seite 10 Entwicklung der Chorlandschaft



Seite 24 Chorfest in Nürnberg

Magazin

- 06** #MittelUndWege: Starke Stimmen in starken Strukturen
10 Der neue Vorstand hat sich zur Entwicklung der Chorlandschaft konstituiert

13 SILA AWARD 2024 – Einladung

Rubriken

KONZERTBERICHTE & CHOREVENTS

- 14** Ergreifendes Chorkonzert des KuBa-Chors Maifeld
18 Ein Chorkonzert wie aus dem Bilderbuch

20 RICKI – Dein Magazin zur Chorjugend

- 21** Choraktiv bei strahlendem Sommerwetter
23 Barocke Klangpracht in Bad Kreuznacher Pauluskirche

24 Deutsches Chorfest in Nürnberg

NACHRICHTEN & MELDUNGEN

- 28** Swinging People aus Ludwigshafen waren zu Gast in Oberdiebach
31 Chorprojekt begeisterte Kinder im Grundschulalter
33 Publikum genoss Chorpicknick an der Stadtmauer in Hillesheim

EHRUNGEN & JUBILÄEN

- 34** Ehrungen aktiver Mitglieder im MGv Oberdiebach
35 Kreis-Chorverband Ahrweiler feierte seinen 75. Geburtstag

STELLENANGEBOTE & STELLENGESUCHE

- 36** Kinderchorleitung für Chorverein in Worms gesucht

KULTUR & LAND

- 37** Das Ehrenamt wird in diesem Jahr in Alzey gefeiert
38 Startschuss für den Ideenwettbewerb Ehrenamt 4.0



Frauenchor Encantada in Nürnberg. Foto: S. Mangold

#MittelUndWege

STARKE STIMMEN IN STARKEN STRUKTUREN

Ohne finanzielle Förderung geht es nicht in der Chorkultur. Aber es gibt auch die immaterielle Förderung, die gute Vereinsstrukturen und Räume schaffen soll, in denen sich Chorleitende und aktiv Singende sicher bewegen können. Angebote zur sängerisch-chorischen Fortbildung oder für die ehrenamtlich engagierten Mitglieder im Vorstand des Chorvereins sind da – es gilt, sie effektiv zu nutzen. Für Chorleitende sollte die stetige Fortbildung ebenso selbstverständlich sein, damit sie ihren Chor weiterbringen können. Auch dies ist ein Anspruch, den Vorstände und Chormitglieder durchaus an ihre Chorleitung stellen dürfen.

Es gibt zahlreiche Fördermöglichkeiten, die vor allem das Ziel der Weiterbildung verfolgen. Ob für Vereinsvorstände, für Choraktive oder Chorleitende, vielfach gibt es diese Angebote sogar kostenfrei oder für kleines Geld, gefördert vom eigenen Chorverband, mit besonderen Fördermöglichkeiten, Zuwendungen oder auch den Weiterbildungsbudgets von Bund, Ländern und Organisationen.

Singenden zahlreiche Angebote. Vom Chorverband erhalten Chöre direkte chormusikalische Förderungen durch die angebotenen Chorcoachings – ideal für ein Chorwochenende oder einen Intensivprobenstag. Chöre laden sich einen erfahrenen Coach ein, der für den letzten Schliff vor dem Konzert sorgt oder einfach neue Ideen und Impulse in die Probenarbeit bringt.

CHORMUSIKALISCHE FORTBILDUNGEN

Der Chorverband Rheinland-Pfalz mit seinen Regionen und auch die Kreis-Chorverbände in Rheinland-Pfalz machen ihren Chören und aktiv



**Chorverband
Rheinland-Pfalz**

Für Chorleitende bieten sich Tagesseminare wie der **Chor-Kongress** an –

in diesem Jahr am **23. August** in **Montabaur**. Solche Tage sind immer die besten Möglichkeiten zum gewinnbringenden gegenseitigen Austausch. Weitgereiste Dozenten geben ihr Wissen und ihre Erfahrungen weiter, vielfach mit dem bekannten ‚Aha-Effekt‘ für die Teilnehmenden. Nicht zuletzt sind auch Wettbewerbe, Gutachter- und auch die Candoro-Leistungssingen gewinnbringende Erfahrungen für Chor und Chorleitung. Erhält man doch bei diesen Events auch einen Einblick in den aktuellen Stand der eigenen Chorqualität im direkten Vergleich mit anderen Chören.



**Chor-Kongress
23.08.2025
in Montabaur**

Auch einzelnen ambitioniert Singenden macht die **Landesmusikakademie** in Neuwied-Engers Angebote rund um Singen und Stimme – so auch zum Beispiel für Chorgruppen und Vokalensembles in der jährlichen ‚Summer

VORSCHAU AUSGABE 04/25

DIE NÄCHSTE SINGENDES LAND – DAS MAGAZIN ZUR CHORKULTUR – ERSCHEINT MITTE NOVEMBER.

- #EmpowermentGemeinschaft – Chorsingen: Inklusion und Integration versus Isolation.
- SiLA Award 2024: Der Abend, die Preisträger.
- Meisterhaft: Impressionen vom Candoro-Chorfestival des Leistungssingens und dem Chorkongress 2025.
- Verdient: Die Verleihung der Zelter-Plakette an Chorvereine in Rheinland-Pfalz.
- Und darüber hinaus wieder umfassende Informationen rund um Chöre und die Chorkultur in Rheinland-Pfalz unter anderem von der Arbeitstagung und aus der AG ‚Entwicklungsplan Chor‘.
- Erzähle Deine Chorgeschichte! – Deine Chorstory auf singendesland.de unter der Rubrik ‚Meine Chorstory‘. Wir veröffentlichen diese gerne in den kommenden Printausgaben von Singendes Land.

Bitte beachten Sie den Redaktionsschluss 26. September.

Stellen Sie bis dahin Ihre aktuellen Mitteilungen bitte ausschließlich auf singendesland.de ein. Und bitte nicht ‚en bloc‘, sondern möglichst aktuell zum Zeitpunkt des Geschehens bis zum Redaktionsschluss verteilt.

*Haben Sie Großes vor?
Dann werben Sie doch
in der SiLa!*

Mitglieds-Chorvereine und -verbände im Chorverband Rheinland-Pfalz erhalten 50 % Rabatt auf die aktuell gültige Anzeigenpreisliste.

Download unter singendesland.de/mediadaten

Die SiLa erscheint

jeweils Mitte Februar, Mai, August und November.

IMPRESSUM

SINGENDES LAND – DAS MAGAZIN ZUR CHORKULTUR

HERAUSGEBER

Chorverband Rheinland-Pfalz

ANSCHRIFT:

Bendorfer Straße 72–74
56566 Neuwied-Engers
E-Mail: redaktion@singendesland.de
Tel. +49 2622 9789480
Webadresse: singendesland.de

REDAKTION

Dieter Meyer (dm) (Leitung/V.i.S.d.P.)
Tobias Hellmann (th)
E-Mail: redaktion@singendesland.de

ONLINEREDAKTION

Dieter Meyer (chorevents.de/rhp-singt.de/singendesland.de)

Texte und Passagen werden u. a. mithilfe Künstlicher Intelligenz optimiert und zusammengefasst.

ANZEIGEN

Franz-Jürgen Mörs
anzeigen@singendesland.de
Auch für Druckunterlagen. Es gilt die aktuelle Anzeigenpreisliste. Mediadaten einsehbar unter cv-rhp.de und singendesland.de

ABONNEMENT/LESERSERVICE

Beatrix Kras
abo@singendesland.de

SATZ/LAYOUT

Kopfgefühl Design
Rhöndorfer Straße 55
53604 Bad Honnef
Webadresse: kopfgefuehl.design

LEKTORAT

Günther Müller

ERSCHEINEN

Singendes Land –
Das Magazin zur Chorkultur
erscheint vierteljährlich zur Mitte des jeweiligen Quartals:
Februar/Mai/August/November

REDAKTIONSSCHLUSS

Ende Dezember/März/Juni/September, wie jeweils in der Ausgabe benannt.
Für unverlangt eingesandte Manuskripte und Rezensionsexemplare übernehmen wir keine Haftung und senden diese aus Zeit- und Kostengründen nicht zurück.

BEZUG

Preis im Einzelbezug:
Printausgabe 3,99 Euro, zzgl. 1,60 Euro Versandkosten, als E-Paper 2,49 Euro, versandkostenfrei.
Im Abonnement (nur Print) zu je vier Ausgaben 11,90 Euro inkl. Versand (z. Zt. 1,60 Euro)

AUFLAGE

700 Exemplare (Print), sowie 1.200 Exemplare als E-Book, verteilt über die Vorstände der 1.200 Chorvereine an rund 30.000 aktive Chormitglieder.

BILDNACHWEIS

Titelbild: Shiva Mangold
und wie in den Artikeln gekennzeichnet

DRUCK

Druckerei Ganz
Paradiesstraße 10
97225 Zellingen-Retzbach
E-Mail: info@rainbowprint.de
Tel. +49 9364 8173-0
Webadresse: rainbowprint.de

VERSAND

FORMA Lettershop GmbH
Beim Weißen Stein 4
56579 Bonefeld
E-Mail: info@forma-lettershop.de
Tel. +49 2634 922093
Webadresse: forma-lettershop.de

Änderungswünsche der Bezugsadresse bitte AUSSCHLIESSLICH über IntelliVerband vornehmen (lassen) oder per E-Mail an abo@singendesland.de senden. Bitte die Änderungen NICHT an FORMA oder an die Redaktionsadresse schreiben!

ABDRUCK

Nur mit Genehmigung der Redaktionsleitung und unter Quellenangabe

UNSER CHORVERBAND

...it works.



Workshopping? Klar!

Bei meinem Chorverband. Chorische Weiterbildung oder eine Ausbildung zum Vizechorleiter. Immer mit ausgezeichneten Dozenten. Ich kanns mir aussuchen. Oder aber die Förderung des Singens in Schulen. Einfach mal über den Tellerrand hinausschauen — das und noch viel mehr bietet mir mein Chorverband...

...und es ist gut zu wissen, dass es einfach funktioniert.

Denn schließlich soll die **CHORMUSIK** an erster Stelle stehen.



**CHORVERBAND
RHEINLAND-PFALZ**
Chor. Mehr als Singen!

**DEIN CHOR. DEIN VERBAND.
DIENSTLEISTER FÜR DIE CHORKULTUR**
Chorverband Rheinland-Pfalz und die Kreis-Chorverbände

AHRWEILER ALTENKIRCHEN ALZEY BERNKASTEL-WITTLICH BINGEN BIRKENFELD BITBURG-PRÜM COCHEM
HUNSRÜCK KOBLENZ BAD KREUZNACH MAINZ MAYEN MITTEL RheIN NEUWIED OPPENHEIM RHEIN-LAHN
RHEIN-MOSEL TRIER-SAARBURG TRIER-STADT UNTERLAHN VULKAN Eifel-DAUN WESTERWALD WORMS ZELL-MOSEL